

國立屏東大學視覺藝術學系 105 學年度第 1 學期

第 2 次系務會議紀錄

時間：民國 105 年 10 月 5 日（星期三）中午 12 時 10 分

地點：本校林森校區六愛樓 1 樓 106 教室

主席：張繼文主任

記錄：龔儀

出席人員：如簽到冊

壹、宣讀上次會議決議案執行情形：

國立屏東大學視覺藝術學系 105 學年度第 1 學期第 1 次系務會議(105 年 9 月 29 日)執行情形記載表：准予備查。

案號	案由	決議	執行單位	執行情形	管考情形
1	檢討本系 101 年度下半年大學校院通識教育暨第二週期系所評鑑自我改善成果檢核表	照案通過，持續追蹤改善。	視覺藝術學系	持續依據評鑑委員意見做追蹤改善。	☒ 持續列管 ☐ 解除列管
2	有關本系系美展、畢業展辦理方式及補助經費	本系努力向學校爭取經費支，校爭取經費支，援系畢業展，停辦系美展，繼續辦理校慶下美展，並於下系務會議提案修改畢業製作及會審實施要點，另增加競賽原則及獎金。	視覺藝術學系	已於 105 學年度第 1 學期第 1 次系務會議修改畢業製作及會審要點並公告實施。	☐ 持續列管 ☒ 解除列管
3	擬修正視覺藝術學系畢業製作及會審要點第 13 點、第 14 點及第 15 點規定案	照案通過，陳請校長核定後公布實施。	視覺藝術學系	已公告實施。	☐ 持續列管 ☒ 解除列管
4	本系各專任教師認養本系各專業教室。	照案通過。	視覺藝術學系	已公告執行。	☐ 持續列管 ☒ 解除列管
5	擬修正視覺藝術學系大學部專長分組實施要點案	照案通過。	視覺藝術學系	已公告實施。	☐ 持續列管 ☒ 解除列管
6	擬 106 學年度本系所增聘教師員額 2 名	擬增聘造形藝術組專案教師 1 名、數位媒體設計組專案教師 1 名，優先聘任造形藝術組專案教師 1 名，將資料呈報給人文社會學院彙整	視覺藝術學系	已將資料給院彙整。	☐ 持續列管 ☒ 解除列管

*105 學年度第 1 學期第 1 次系務會議(105 年 9 月 29 日)執行情形說明：

一、持續列管：項次 1。

二、解除列管：項次 2、3、4、5、6。

貳、主席報告：

參、提案討論

提案一

提案單位：視覺藝術學系

案由：討論 105 學年度第 2 學期預定開設科目及 12 門課擬聘請兼任教師授課，請討論。

說明：

一、依據本學系大學部、日間部碩士班、夜間部碩士在職專班課程表及各年級已開科目表，規劃 105 學年度第 2 學期預定開設科目如附件 1。

二、擬將聘請兼任教師授課。

辦法：經系務會議決議，後續公告辦理聘任兼任教師事宜。

決議：照案通過，後續辦理聘任兼任教師事宜。

提案二

提案單位：視覺藝術學系

案由：修訂本系碩士學位班專業課程修學分之規定暨跨組選修課程分類改為理論課程及創作課程，請討論。

說明：

一、本系原選修學分數 30 學分，包含分組選修 12 學分、跨組選修 14 學分、自由選修 4 學分(含本系、他系、他校相關課程，經系主任同意者)。原選修學分數仍為 30 學分，但更改學分類別，包含理論課程須選修 12 學分、創作課程須選修 14 學分以及自由學分 4 學分(含本系、他系、他校相關課程，經系主任同意者)。

二、擬將原跨組選修課程藝術理論與實務研究、視覺媒體研究、研究設計與論文撰寫、兒童美術研究、藝術課程與教學研究、視覺文化研究類別改為理論課程。

三、擬將原跨組選修課程影像處理專題研究、陶藝成形與造形研究、觀念藝術研究、陶藝創作研究、藝術治療研究類別改為創作課程。

四、檢附本系碩士班課程類別修訂對照表及專業課程(如附件 2、3)。

五、本案業經本學系 105 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會會議(105.09.30)討論通過。

辦法：系務會議通過後送院課程委員會會議審議。

決議：照案通過送院課程委員會會議審議。

提案三

提案單位：視覺藝術學系

案由：增加本系大學部動畫遊戲組 1 門選修課程及日間部碩士班跨組 1 門選修課程，

請討論。

說明：

- 一、擬增加大學部動畫遊戲組選修：數位影視特效(三下)3 學分，日間部碩士班跨組選修：感性分析研究(一下)3 學分。
- 二、檢附本系課程修訂對照表及新增課程申請表(如附件 4、5)。
- 三、通過後自 105 學年度第 2 學期開始實施。
- 四、本案業經本學系 105 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會議(105.09.30)討論通過。

辦法：系務會議通過後送院課程委員會議審議。

決議：照案通過送院課程委員會議審議。

提案四

提案人：本學系李學然老師

案由：本系 105 學年度第 1 學期「3D 角色動作」及「3D 動畫專案製作」課程，擬邀請校外專家蒞校協同教學，詳如說明，請討論。

說明：

- 一、依本校「遴聘業界專家協同教學實施要點」第 7 點規定：「聘任業界專家以配合學期制(十八週)，採一學期一聘；經系(所)、院、校課程委員會議審議通過，……」。
- 二、依據「教育部特色大學試辦計畫－屏東 UGSI 教育、文化與產業在地深耕計畫」2-2：數位文化加值創新計畫，因課程所需，擬於本學期邀請業界學者分享實務經驗，以充實學生理論與實務之應用，目標為培育地方業界所需之數位文化加值創新人才進而能學以致用，提供學生未來就業之導向。
- 三、本案所需經費估計為新台幣 3 萬 2,000 元整，經費請准由「教育部特色大學試辦計畫－屏東 UGSI 教育、文化與產業在地深耕計畫」子計畫 2-2【E1042018-G】項下支應。
- 四、檢附課程內容及講師資訊一份(詳如附件 6、7)。
- 五、本案業經本學系 105 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會議(105.09.30)討論通過。

辦法：系務會議通過後送院課程委員會議審議。

決議：照案通過送院課程委員會議審議。

提案五

提案人：本學系林大維老師

案由：本系 105 學年度第 1 學期「電腦遊戲設計」、「遊戲場景設計」，擬邀請校外專家蒞校協同教學，詳如說明，請討論。

說明：

一、依本校「遴聘業界專家協同教學實施要點」第 7 點規定：「聘任業界專家以配合學期制(十八週)，採一學期一聘；經系(所)、院、校課程委員會議審議通過，……」。

二、依據「教育部特色大學試辦計畫－屏東 UGSI 教育、文化與產業在地深耕計畫」2-2：數位文化加值創新計畫，因課程所需，擬於本學期邀請業界學者分享實務經驗，以充實學生理論與實務之應用，目標為培育地方業界所需之數位文化加值創新人才進而能學以致用，提供學生未來就業之導向。

三、本案所需經費估計為新台幣 9,600 元整，經費請准由「教育部特色大學試辦計畫－屏東 UGSI 教育、文化與產業在地深耕計畫」子計畫 2-2【E1042018-G】項下支應。

四、檢附課程內容及講師資訊一份(詳如附件 8、9)。

五、本案業經本學系 105 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會議(105.09.30)討論通過。

辦法：系務會議通過後送院課程委員會議審議。

決議：照案通過送院課程委員會議審議。

提案六

提案單位：視覺藝術學系

案由：擬修改本學系輔系及雙主修課程詳如說明，請討論。

說明：因本學系課程歷年來有修改調整過課程，故擬增修輔系及雙主修之課程(詳如附件 10、11)。

辦法：系務會議通過後送院課程委員會議審議。

決議：照案通過送院課程委員會議審議。

提案七

提案單位：視覺藝術學系

案由：擬設計本系系徽。

說明：

一、因本系之前有舊的系徽，其系徽內為之前內有屏東教育大學的校徽，現已改為屏東大學，故擬重新設計系徽。

二、是否由本系教師帶領本系同學設計系徽或以徵件方式進行。

辦法：經系務會議通過後執行。

決議：徵件辦法請許老師負責草擬，再由系學會辦理徵件事宜。

肆、主席結語：(略)

伍、散會 同日下午 13 時 30 分。