

國立屏東大學視覺藝術學系 105 學年度第 1 學期

第 7 次系務會議紀錄

時間：民國 106 年 01 月 11 日（星期三）中午 12 時 10 分

地點：本校林森校區六愛樓 2 樓 218 教室

主席：張繼文主任

記錄：龔儀

出席人員：如簽到冊

列席人員：

壹、宣讀上次會議決議案執行情形：

國立屏東大學視覺藝術學系 105 學年度第 1 學期第 6 次系務會議(105 年 12 月 14 日)執行情形記載表：准予備查。

案號	案由	決議	執行單位	執行情形	管考情形
1	檢討本系 101 年度下半年大學校院通識教育暨第二週期系所評鑑自我改善成果檢核表	照案通過，持續追蹤改善。	視覺藝術學系	持續依據評鑑委員意見做追蹤改善。	☒ 持續列管 ☐ 解除列管
2	擬設計本系系徽	徵件辦法請許老師負責草擬，再由系學會辦理徵件事宜。	視覺藝術學系	已完成系徽甄，學生已完成投票選出系徽，12 月份將進行第 2 段老師投票票選系徽，本次系務會議請三位入選第二階段同學再次修改，另外再下次報告前請同學找許有麟老師拿格式規畫檔案，並依照格式創作作品，105 學期第 2 學期第 1 次系務會議再次報告新作品。	☒ 持續列管 ☐ 解除列管
3	本系 106 學年度本系增聘教師員額 2 名，校長建請本系研提發展及師資專長需求計畫	照案通過，繼續爭取聘請教師。	視覺藝術學系	已於 105 學年度第 1 學期第 6 次系務會議討論並已完成呈核本系中長程發展及師資專長需求計	☐ 持續列管 ☒ 解除列管

				畫。	
4	本系 105 學年度第 2 學期本系所徵聘教師員額 1 名	照案通過，請人事室協助公告徵聘教師事宜。	視覺藝術學系	本系已於 105 學年度第 1 學期第 6 次系務會議討論並修改徵聘教師內容，人事室已於 105 年 12 月 21 日公告徵選。	☐ 持續列管 ☒ 解除列管
5	擬申設 107 學年度「數位媒體設計碩士學位學程」	照案通過。	視覺藝術學系	計畫書已業經校務會展委員會審議通過。	☐ 持續列管 ☒ 解除列管
6	本系中長程發展計畫	修正後通過。	視覺藝術學系	已將本系中長程計畫送請人文社會學院彙整。	☐ 持續列管 ☒ 解除列管
7	本系 106 學年度第 1 學期徵聘教師 1 名甄選公告案	照案通過，請人事室協助公告徵聘教師事宜。	視覺藝術學系	人事室已於 105 年 12 月 21 日公告本系徵聘教師甄選。	☐ 持續列管 ☒ 解除列管
8	本系 106 學年度第 1 學期延長聘任具有國內外數位媒體設計或數位藝術相關領域博士學位或助理教授以上資格公告時程事宜	照案通過，請人事室協助辦理延長公告事宜。	視覺藝術學系	人事室已於 105 年 12 月 21 日公告本系延長徵聘教師甄選。	☐ 持續列管 ☒ 解除列管

*105 學年度第 1 學期第 6 次系務會議(105 年 12 月 14 日)執行情形說明：

一、持續列管：項次 1、2。

二、解除列管：項次 3、4、5、6、7、8。

貳、主席報告：目前本系截至 105 年 12 月 26 日止預算動支明細表詳如附件 1。

參、提案討論

提案一

提案單位：視覺藝術學系

案由：本系日間部二年級陳鈺之、何秉諺、侯翰霖、鄭自庭、楊硯淇同學申請轉組，請討論。

說明：

一、陳鈺之同學基於比較喜歡平面手繪申請轉造形組。

- 二、 何秉諺、侯翰霖同學基於對數位組更加感到興趣申請轉數位組。
- 三、 鄭自庭、楊硯淇同學基於興趣取向申請轉造形組。
- 四、 依據本系大學部專長分組實施要點第五條學生有轉組需求時需於上學期 12 月 31 日提出入學後各學期成績單，由系務會議依據前述各組學生人數底限及排序原則，視個案情形決議通過與否，若有調整，則重新公告分組名單，生效日期為系務會議決議後之次一學期。
- 五、 檢附陳鈺之、何秉諺、侯翰霖、鄭自庭、楊硯淇等同學轉組申請書及成績單如附件 2~11。

決議：照案通過。

提案二

提案單位：視覺藝術學系

案由：本系日間部二年級林○○同學輔導案，請討論。

說明：由於日間部林○○同學經醫院證明有精神方面的問題，需要學生及教師的關懷，故擬請本系上課教師及同學多給予適當的關懷及照顧。

決議：照案通過。

伍、主席結語：（略）

陸、散會 同日下午 1 時 50 分

附件 1

國立屏東大學部門預算動支明細表

計畫代碼: 105T5800					列印時間：106/1/3下午 03:44:31				
計畫名稱: 視覺藝術學系									
主持人: 張繼文					單位：視覺藝術學系				
執行期間：105/01/01~105/12/31					委託單位：				
經費 用途	(A) 預算數	(B) 實支數	(C) 核銷 簽證數	(D) 暫付數	(E) 暫付 簽證數	(F) 請購 未銷數	(G)=(A)-(B~F) 餘額	B/A*100 執行%	A-G/A*100 動支%
(外)經常門(外)	310,000	303,849	6,010	0	0	0	141	98.02	99.95
(外)計畫型經常門(外)	300,000	225,595	0	0	0	0	74,405	75.2	75.2
統(資外)六愛樓 104 教室冷氣 4 台(外)	152,488	152,488	0	0	0	0	0	100	100
統(資外)六愛樓 1 樓公共區飲水機 (外)	18,000	18,000	0	0	0	0	0	100	100
統(資外)視藝系教室辦公室冷氣(外)	426,400	426,400	0	0	0	0	0	100	100
統(資外)科藝館六愛樓教室冷氣(外)	132,806	132,806	0	0	0	0	0	100	100
統(資外)六愛樓 2F 公共區域飲水機 (外)	18,000	18,000	0	0	0	0	0	100	100
收支並列(出版品銷售 105/1-6)(外)	215	180	0	0	0	0	35	83.72	83.72
資本門(內)	80,000	80,000	0	0	0	0	0	100	100
計畫型資本門(內)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
合計：	1,437,909	1,357,318	6,010	0	0	0	74,581	94.4	94.81

轉 組 申 請 書

學生 陳鈺之 基於 比較喜歡平面繪

原因，擬請更換教學分組，由 數位 組更改為 造型 組。

敬陳

系 主 任：

學生：陳鈺之

學號：cd1104023

105年12月19日

附件 3

國立屏東大學104學年度學年成績證明單

列印日期: 2016/12/19

學號: CDL104023

姓名: 陳鈺之

系所: 視覺藝術學系

班級: 視覺藝術學系一年甲班

104學年度		暑期		第一學期		第二學期	
科 目	選必修	學分	成績	學分	成績	學分	成績
國文(上)	必			2.0	64		
服務學習課程(上)	必			0.0	通過		
素描A	必			1.0	87		
彩繪技法	選			3.0	85		
環境變遷與永續發展	選			2.0	80		
國文(下)	必					2.0	69
服務學習課程(下)	必					0.0	通過
素描B	必					1.0	84
網頁設計	選					2.0	71
美術透視學	選					3.0	77
數位建模與材質	選					3.0	76
中國藝術史	必					2.0	80
英文(B級)下	必					2.0	77
創意思考	選			2.0	84		
陶藝	選			3.0	79		
視覺藝術概論	必			2.0	92		
英文(B級)上	必			2.0	73		
大一體育(上)	必			0.0	62		
影像藝術	選			2.0	84		
世界音樂	選			2.0	75		
大一體育(下)	必					0.0	60
3D繪圖導論	必					3.0	79
美學	選					2.0	90
影片拍攝實務	選			3.0	停修		
學 業 平 均				80.14		77.70	
實 得 學 分				21.00		20.00	
操 行				83.00		83.00	
體 育							
軍 訓							
學 年 平 均				78.95			

註冊組:

說明: 「*」不及格



轉 組 申 請 書

學生 何秉諺 基於 對數位組更加
感到興趣

原因，擬請更換教學分組，由 造型 組更改為 數位 組。

敬陳

系 主 任：

學生：何秉諺
學號：CDL104009
105 年 12 月 26 日

國立屏東大學104學年度學年成績證明單

列印日期: 2016/12/26

學號: CDL104009

姓名: 何秉諤

系所: 視覺藝術學系

班級: 視覺藝術學系一年甲班

104學年度		暑期		第一學期		第二學期	
科目	選必修	學分	成績	學分	成績	學分	成績
國文(上)	必			2.0	60		
服務學習課程(上)	必			0.0	通過		
素描A	必			1.0	89		
世界文化史	選			2.0	停修		
彩繪技法	選			3.0	74		
服務學習課程(下)	必				0.0	通過	
素描B	必				1.0	88	
動畫設計	選				2.0	80	
美術透視學	選				3.0	75	
國文(下)	必				2.0	65	
英文(B級)下	必				2.0	63	
數位建構與材質	選				3.0	87	
中國藝術史	必				2.0	68	
影像藝術	選			2.0	81		
創意思考	選			2.0	70		
視覺藝術概論	必			2.0	95		
英文(B級)上	必			2.0	60		
大一體育(上)	必			0.0	83		
生涯規劃	選			2.0	80		
3D繪圖導論	必				3.0	72	
美學	選				2.0	86	
大一體育(下)	必				0.0	85	
學業平均				75.19		67.70	
實得學分				16.00		18.00	
總行				82.00		86.00	
體育							
軍訓							
學年平均				71.03			

註冊組:

說明: 「*」不及格

轉 組 申 請 書

學生 張翰霖 基於 對數位內容更感興趣

原因，擬請更換教學分組，由 英語 組更改為 數位 組。

敬陳

系 主 任：

學生： 張翰霖

學號： CD2104010

2016 年 12 月 26 日

國立屏東大學104學年度學年成績證明單

學號：CDL104010

列印日期：2016/12/26

姓名：侯翰霖

系所：視覺藝術學系

班級：視覺藝術學系一年甲班

104學年度		暑期		第一學期		第二學期	
科目	選必修	學分	成績	學分	成績	學分	成績
國文(上)	必			2.0	73		
服務學習課程(上)	必			0.0	通過		
素描B	必			1.0	70		
自然科學通論	選			2.0	70		
彩繪技法	選			3.0	75		
服務學習課程(下)	必					0.0	通過
素描A	必					1.0	87
國文(下)	必					2.0	73
管理學通論	選					2.0	83
美術透視學	選					3.0	81
數位建模與材質	選					3.0	84
英文(C級)下	必					2.0	62
中國藝術史	必					2.0	78
影像藝術	選			2.0	68		
視覺藝術概論	必			2.0	*55		
英文(C級)上	必			2.0	67		
大一體育(上)	必			0.0	74		
影片拍攝實務	選			3.0	*0		
3D繪圖導論	必					3.0	62
大一體育(下)	必					0.0	78
學業平均					56.53		75.56
實得學分					12.00		18.00
總行					82.00		82.00
體育							
軍訓							
學年平均					66.31		



註冊組：

說明：「*」不及格

轉 組 申 請 書

學生 鄭自庭 基於 興趣又面向

原因，擬請更換教學分組，由 第 4 位 組更改為 第 3 位 組。

敬陳

系 主 任：

學生： 鄭自庭

學號： CDL104024

105 年 12 月 29 日

國立屏東大學104學年度學年成績證明單

學號：CDL104024

列印日期：2016/12/26

姓名：鄭自庭

系所：視覺藝術學系

班級：視覺藝術學系一年甲班

104學年度		暑期		第一學期		第二學期	
科目	選必修	學分	成績	學分	成績	學分	成績
國文(上)	必			2.0	60		
服務學習課程(上)	必			0.0	通過		
素描B	必			1.0	84		
創意思考	選			2.0	95		
彩繪技法	選			3.0	89		
服務學習課程(下)	必					0.0	通過
素描A	必					1.0	83
生命科學通論	選					2.0	84
美術透視學	選					3.0	86
國文(下)	必					2.0	72
英文(B級)下	必					2.0	70
數位建模與材質	選					3.0	74
中國藝術史	必					2.0	90
影像藝術	選			2.0	88		
STS導向自然科學通論	選			2.0	91		
視覺藝術概論	必			2.0	96		
英文(B級)上	必			2.0	68		
大一體育(上)	必			0.0	77		
表演藝術	選			2.0	90		
3D繪圖導論	必					3.0	74
美學	選					2.0	90
大一體育(下)	必					0.0	76
學業平均					84.83		79.85
實得學分					18.00		20.00
操行					82.00		82.00
體育							
軍訓							
學年平均					82.21		



註冊組：

說明：「*」不及格

轉 組 申 請 書

學生 楊 碩 漢 基於 興趣，數位組課程學
興趣不符

原因，擬請更換教學分組，由 數位 組更改為 造形 組。

敬陳

系 主 任：

學生：楊碩漢

學號：CDL104011

105 年 12 月 26 日

國立屏東大學104學年度學年成績證明單

列印日期: 2016/12/26

學號: CDL104011

姓名: 楊硯祺

系所: 視覺藝術學系

班級: 視覺藝術學系一年甲班

104學年度		暑期		第一學期		第二學期	
科目	選必修	學分	成績	學分	成績	學分	成績
國文(上)	必			2.0	74		
服務學習課程(上)	必			0.0	通過		
素描A	必			1.0	92		
創意思考	選			2.0	82		
彩繪技法	選			3.0	91		
服務學習課程(下)	必					0.0	通過
素描B	必					1.0	84
生命科學通論	選					2.0	89
動畫設計	選					2.0	69
美術透視學	選					3.0	87
國文(下)	必					2.0	81
英文(B級)下	必					2.0	80
數位建模與材質	選					3.0	82
中國藝術史	必					2.0	91
影像藝術	選			2.0	90		
台灣海洋環境與生態保育	選			2.0	85		
視覺藝術概論	必			2.0	95		
英文(B級)上	必			2.0	77		
大一體育(上)	必			0.0	76		
生涯規劃	選			2.0	91		
影片拍攝實務	選			3.0	停修		
3D繪圖導論	必					3.0	83
美學	選					2.0	89
大一體育(下)	必					0.0	79
學業平均					86.28		83.55
實得學分					18.00		22.00
操行					82.00		82.00
體育							
軍訓							
學年平均					84.78		



註冊組:

說明: 「*」不及格

視覺藝術學系 105 學年度第 1 學第 7 次系務會議 簽到冊

時間:106 年 01 月 11 日(星期三) 中午 12:10 - 13:50

地點:林森校區六愛樓 2 樓 218 教室

出席人員:

姓名	簽到
張繼文主任	張繼文
黃冬富老師	黃冬富
李堅萍老師	休假
朱素貞老師	朱素貞
林大維老師	林大維
陳燕如老師	陳燕如
李學然老師	李學然
許有麟老師	許有麟
龔儀高級分析師	龔儀